



Мастер-класс:

«Дымковский домик» (рисование акриловыми красками)

Герасимчук Валентина Анатольевна
МОУ СОШ пос. МИС ДО 1



Материалы и инструменты для мастер-класса:

- Картонные заготовки (для изготовления каркаса домика),
- деревянные шпатели (114*10*2 мм) – 100 шт.,
- клей ПВА,
- кисточки (клеевая, обычные кисти разных размеров),
- акриловая краска (9 цветов),
- ножницы,
- линейка,
- простой карандаш,
- баночка с водой,
- салфетки влажные







Тематические издания



Удивительный материал — бумага.

Это один из самых доступных и вместе с тем один из самых пластичных материалов.

Занятия художественным конструированием способствуют развитию творческих способностей, пространственного мышления, умения решать проблемные ситуации, изобретательности.



Тематические издания



В бумажной пластике цвет — скорее дополнение, чем необходимость. Белая бумага вбирает в себя тончайшие нюансы цветовых рефлексов окружающей среды, ведь белая скульптура более цельно передает форму, она элегантна, в тончайших тоновых переходах белой бумаги скрыто неуловимо высокое эстетическое содержание, заложенное ещё нашими далекими предками в мраморной скульптуре. Бумагопластика — это искусство моделирования бумажных художественных композиций на плоскости и создание трехмерных скульптур. Основной принцип здесь в правильном вырезании форм канцелярским ножом под углом 450° . В бумагопластике используется несколько основных приемов: биговка, фальцовка, высечка, вырубка, склейка. Занятия бумагопластикой способствуют развитию фантазии, творческих способностей, пространственного мышления, мелкой моторики, учат аккуратности и самое главное — дарят массу удовольствия. Дети превращаются в маленьких волшебников, умеющих создавать чудесные работы. Автор книги по образованию архитектор, нашедшая себя в многолетней творческой работе с детьми — учителем изобразительного искусства, черчения и мировой художественной культуры.