



Мастер-класс:

## Наблюдение за природой. Сидим дома

Анастасия Дмитриевна Бабернова, воспитатель первой квалификационной категории, МДОУ Детский сад общеразвивающего вида № 7 «Елочка», г.о. Подольск



## Материалы и инструменты

- фломастеры
- бумага
- бумажная тарелка



## Литература по теме детских поделок Не запрещай себе творить!

Мыслить нестандартно, изобретать, решать сложные задачи простым путём — вот что даёт творческий подход к жизни. Поэтому занятия творчеством — обязательный элемент гармоничной и счастливой жизни ребенка. Но творчество не следует путать с талантом и мастерством. Основное внимание при занятиях с детьми уделяется не результатам деятельности, а процессу. Творчество проявляется не в том, чтобы сделать что-то лучше, чем другие, важен сам процесс придумывания и создания, процесс самовыражения. И вопрос о том, создаётся ли при этом настоящее произведение искусства, оригинальное и самобытное — не является первостепенным. Если взрослые хвалят ребёнка и его работу, он испытывает душевный подъём и готов к новым творческим успехам. Истоки способностей и дарования детей — на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити-ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок., — утверждал В. А. Сухомлинский.

